

הפקולטה למדעי הרוח  
החוג לספרות עברית והשוואתית

"שפת המעשייה": סמינריון תהליכי שפה וחשיבה במעשיות- תכנית קורס (סילבוס)

המרצה: ד"ר רות ראופמן

סמסטר א'

ימים: ה', 12-08.

שעת קבלה: על-פי תיאום, חדר 1801

כתובת אלקטרונית: raufman1@013net.net

הקורס יעסוק בבחינת הקשר שבין רבדים קונקרטיים ומופשטים בשפה ובחשיבה האנושית, כפי שבאים לידי ביטוי במעשיות עממיות. בחינה זו מספקת דרך אפשרית נוספת להבנת פשר העלילות של מעשיות רבות ומציגה את המעשייה כממוקמת על קו התפר שבין אופנויות שונות של חשיבה ושפה בהתנסות האנושית.

חובות הקורס:

80% נוכחות בשיעורים

הצגת רפרט בכתה

הגשת עבודה סמינריונית

תכנית הקורס ורשימה ביבליוגרפית:

1. מאפייני המעשייה והגדרתה כו'אנר בספרות העממית

חומר קריאה המלווה חלק זה של הקורס (מסודר ע"פ סדר א"ב):

Holbeck, Bengt, 1987, Interpretation of Fairy Tales: Danish Folklore in A European Perspective. Helsinki: Academia Scientiarum Fennica.

Luthi, Max, 1982, The European Folktale: Form and Nature. Philadelphia: Institute For The Study of Human Issues.

Olrik, Axel, 1965, Epic Lawes of Folk Narrative, The Study of Folklore (ed. A. Dundes), Inglexood Clift.

Propp, Vladimir, 1968, Morphology of the Folktale, Austin and London.

## 2. מטפורות, שפה וקוגניציה

חומר הקריאה המלווה חלק זה של הקורס:

Chiozza, Luis (1999), "Body, Affect and Language", in: *Neuro- Psychoanalysis*, 1:111-123.

Holland, N.N. (1999), "Cognitive Linguistics", in: *Psycho-Anal*, 80: pp. 357-363

Melnick, Burton, A. (1997), "Metaphor and the Theory of Libidinal Development", in: *Psycho-Anal*, 78: pp. 997-1015.

Modell, A. H. (1997), "Reflection on Metaphor and Affect", in: *Psycho-Anal*, 25: 219-233.

Johnson, M., The Body in the Mind. The Bodily Basis of Meaning, Imagination and Reason. Chicago and London, The University of Chicago Press, 1987.

Lakoff, G., Johnson, M., Metaphors We Live By. Chicago and London, The University of Chicago Press, 1980.

Rosner, R.I. (1997). Cognitive Therapy, Constructivism and Dreams: A Critical Review, Journal of Constructivist Psychology, 10, pp249-273.

Yigael, Yoav (2001), "Dual Identification and the 'Weight of Responsibility'", *Psychoanalysis and Contemporary Thought*, Vol. 24, 2, pp. 175-202.

### 3. ריאליזציות של מטפורות במעשיות

חומר הקריאה המלווה חלק זה של הקורס:

יגאל, יואב, ראופמן, רות, 2009, תחושות בטן והרהורי לב- מטבעות לשון כגשר בין התנסויות גופניות וחוויות מנטאליות, שיחות, כרך כ"ג (3), עמ' 236-247.

Raufman, Ravit, 2012, Realizations of Idiomatic-Expressions in Israeli Wonder-Tales: A New Interpretative Method, *Fabula*, 53 (1-2), pp. 20-45.

Raufman, Ravit, and Yigael, Yoav, 2011, "Feeling Good in Your Own Skin", part II: Idiomatic Expressions- the Language's Way to connect with the Primary Levels of Mental Organization, *American Journal of Psychoanalysis*, 71, pp.16-36.

Raufman, Ravit, and Yigael Yoav, 2010, "Feeling Good in Your Own Skin", part I: Primary Levels of Mental Organization, *American Journal of Psychoanalysis*, 70, pp. 361-385.

ראופמן, רות, 2008, דיון בסיפור 'שש האחיות שגרו בהרים', כוחו של סיפור- ספר היובל של אסע"י, בעריכת חיה בר יצחק ועידית פינטל גינסברג, אוניברסיטת חיפה, עמ' 146-150.

ראופמן, רות, 2008, דיון בסיפור 'הנערה שיצאה מהביצה', כוחו של סיפור- ספר היובל של אסע"י, בעריכת חיה בר יצחק ועידית פינטל גינסברג, אוניברסיטת חיפה, עמ' 254-257.