

דפים למחקר בספרות 16-17

ת וְעִצּוּב בְּצֵלָאֵל

7

על פרופ' עפרה מאיר ז"ל

מדרש ואגדה (לזכר פרופ' עפרה מאיר ז"ל)

- שולמית ולר, סוגיית הבבלי תענית כא ע"ב – כב ע"א:
שלום רצבי: יצירה ספרותית הערוכה על-פי מגמה רעיונית
- פינחס מנדל: 'דרש רבי פלוני': עיון חדש
- יהושע לוינסון: הסיפור הדרשני המוקדם והמאוחר: בין התקבלות לתמורה
- אביגדור שנאן: כותונת וצעף, בגדים ושמלות במדרשים על סיפורי יוסף
- מיכל אורון: גירושו של מלאך המוות: עיון בסיפור הזוהרי
(זוהר ח"א רי"ז ע"ב – רי"ח ע"ב)

בירושלים

שירת ימי הביניים

- יוסף טובי: נגינה וכלי נגינה בשירת החול העברית בספרד:
שיר השבח של יוסף אבן צדיק לכבוד יצחק אבן ברון

ספרות עברית חדשה – שירה

- ראובן שהם: גילוי וכיסוי בשירי בית-המדרש המוקדמים של ביאליק
- דרור אידר: 'כמשוגע במקלות יכוני' – בן המלך העני:
"אנוכי בן מלך" כשיר מפתח להבנת מפעלו
הספרותי של יוסף צבי רימון
- תמר וולף-מונזון: הטקסט שמאחרי הטקסט: כו שירים נתן היה אומר
ליעקב אורלנד – בין נוסח הספר לנוסח כתב היד
- גליה שנברג: המשורר כפולמוסן: הפרדוקס כתבנית רטורית
ורחל בן כנען: בשירתו של ט' כרמי

ספרות עברית חדשה – פרוזה

- 251 נורית גוברין: 'איך אבא מושיב ילד על קן צרעות?' –
בין בן להוריו: קריאה מחודשת בכתבי ס' יזהר
- 294 בתיה שמעוני: המקום שאליו הלב כמה – הקיבוץ, השכונה
והעיירה בשש כנפיים לאחר לחנוך ברטוב

ספרות כללית

- 311 רן הכהן: 'היזהרו בבני עניים...' – הקבצנית מלוקארנו
להייריך פון קלייסט בראי הפרשנות
- 328 עמית מרכוס: האשמה, החטא וגזר-הדין ברומן המשפט לפראנץ קאפקא
ובמחזור התפילות ליום הכיפורים
- 359 אפרים זיכר: יצחק באבל – משורר עברי בספרות הרוסית
- 383 רומן כצמן: פואטיקת המחוות של מילורד פאביץ' (מילון הכוזרים)

ספרות עממית

- 401 רות ראופמן: המעשייה כנרטיב נשי – מקרה בוחן: בחינת
המנגנונים הפסיכולוגיים הנשיים העומדים בבסיס
המעשייה 'אצבעוני'

ספרות ולשון

- 423 מיכל אפרת: מישהו לשתוק אתו ומישהו לשתוק אליו –
השתיקה המדברת, אמצעיה ותפקידיה ברומן
מישהו לרוץ אתו מאת דויד גרוסמן

ספרות ופסיכולוגיה

- 474 צבי כרמלי: מישהו לרוץ אתו: התבגרות כתנועה במרחב פנימי
ותרבותי